

“International Marketing Intern” de La Terraza del Cristina y Local Food Experiences

Sevilla, España

Enero - Mayo 2024

Maisie Dembski

Anna Grace Araiza

LAIB 4000 Sección 006

Daniel David Garcia Vieyra

25 Noviembre, 2024

### Cada Experiencia es una Experiencia Beneficiosa

Para entrar en el mundo de negocios es una idea de miedo. Hay muchas cosas desconocidas, y hay mucho para aprender. Yo he sabido esto, pero para entrar este mundo en otro país con una cultura completamente diferente de los Estados Unidos era un reto muy grande que me ha enseñado mucho. Mis prácticas en Sevilla, España me mostraron mucho sobre la cultura de trabajo hispano y sobre lo que yo quiero en mi vida profesional. Tuve altibajos durante esta experiencia, pero puedo reflejar y aprender de todos.

Durante mi semestre en el extranjero, yo hice prácticas con una empresa pequeña en Sevilla, España, se llama La Terraza del Cristina y Local Food Experiences. Las dos compañías trabajan juntos para crear experiencias de gastronomía y historia para los turistas visitando Sevilla. Algunas de estas experiencias incluyen una cata de sangría, una cata de fino sherry, una exploración de comidas raras en la ciudad, y una muestra del proceso de cocinar paella. La meta de esta compañía es enseñar turistas sobre la historia de Sevilla en una manera muy divertida, por compartirles la comida y bebidas importantes de la cultura de Andalucía. En mi opinión, la misión de la compañía es muy fascinante, y tengo experiencia en la industria de turismo, entonces pensé que estas prácticas podrían ser muy beneficiosas y agradables para mí. También, he pensando que podría tener interés en la industria de comida y bebida, entonces pensé que podría enseñar mucho de esta experiencia.

Durante estas prácticas, mi título era “international marketing intern”. Estaba emocionada por esto porque tengo interés en el marketing también, especialmente en el sector internacional. En realidad, yo hice menos con el marketing, y más con las reservaciones y relaciones con los clientes. También, tuve la responsabilidad de crear perfiles para nuestra compañía en diferentes plataformas de reservas. Mi jefe quiso alcanzar más clientes potenciales, entonces nosotros

tratamos de crecer nuestra plataforma y ser accesible en una variedad de sitios web. Para este trabajo, yo escogí imágenes para representar cada experiencia que nosotros ofrecemos, escribí descripciones de cada experiencia, entré información sobre la disponibilidad de las diferentes experiencias, y comuniqué con las plataformas para asegurar que nuestro perfil era suficientemente completo y era activo.

Además, después de uno o dos meses con mis prácticas, mi jefe empezó a entrenarme para hacer las reservaciones cada día. Antes de este nuevo papel, estuve lista para un cambio porque el otro trabajo que había hecho era un poco aburrido, especialmente después de muchas semanas. Entonces, estuve emocionada al principio por empezar un nuevo papel. Sin embargo, este trabajo resultó ser muy difícil, y me causó mucho estrés. Esencialmente, tuve la responsabilidad de comparar las reservaciones en el calendario principal con las reservaciones en cada plataforma de reservaciones. Necesité hacerlo cada mañana, y completarlo antes del mediodía. Pareció fácil al principio, pero aprendí muy rápido que era mucho más difícil de lo que pensé. Cuando las reservaciones no coincidieron en los calendarios diferentes, necesité contactar con mi jefe, el gerente de reservaciones, y el cliente. Entonces, este papel incluyó mucha comunicación constante, pero este fue difícil porque hice este parte de mis prácticas en mi apartamento, por teletrabajo. Por eso, toda la comunicación fue por los teléfonos y las cartas electrónicas.

Aprendí mucho sobre mis preferencias de trabajo durante mis prácticas, y voy a hablar más sobre esto adelante. Sin embargo, durante mi trabajo con las reservaciones, aprendí muy rápidamente que no me encanta el trabajo remoto. En un mundo dónde el teletrabajo está aumentando mucho, dónde “uno de cada cinco trabajadores está trabajando de forma remota” (Bocanelli). este conocimiento es muy importante para saber. Durante mis prácticas, tuve

problemas con el trabajo remoto especialmente con tareas como las reservaciones. Cuando necesita comunicar con otras personas todo el tiempo, y completar el trabajo en un corto período de tiempo, pienso que sería mucho más eficiente para estar en un lugar juntos, y comunicarnos cara a cara. Me causó estrés cuando algo no coincidió en los dos calendarios, y necesité preguntarle a mi jefe sobre qué debía hacer o qué debía decir al cliente, pero él no respondió inmediatamente. Esto fue frustrante, especialmente porque mi jefe era muy estricto sobre esta tarea y que la completé correctamente y antes del mediodía. También, cuando hacía algo incorrecto, mi jefe era muy directo (y a veces un poco antipático) sobre lo. Esto me lleva a mi siguiente punto.

Aprendí que hay muchas diferencias entre la cultura de trabajo en España contra en los Estados Unidos. Una diferencia muy importante que observé mucho durante mis prácticas es el método de comunicación. En general, los españoles son mucho más directos que los estadounidenses. No tienen ningún problema en decirte exactamente cómo se sienten. No existe nada pasivo-agresivo. Esto fue un poco de susto para mí, porque los estadounidenses pueden ser muy pasivos o pasivos-agresivos, especialmente en el lugar de trabajo. Sin embargo, en España, no importa si estás en el lugar de trabajo o en un espacio casual, van a ser muy directos. Este fue un poco difícil de ajustar, especialmente porque no pienso que los españoles actúan de esta manera para ser antipáticos. Simplemente, es su cultura. Al fin del semestre, pude ver que a mi jefe yo le caí bien, y respetó lo que yo hice para la compañía, pero a veces durante los momentos cuando él era directo (y me pareció que él estaba enojado conmigo), me sentía como si no le cayera bien. Tomé tiempo para ajustarse a este estilo de comunicación, porque es tan diferente de los Estados Unidos, pero entiendo ahora que es simplemente una diferencia de cultura, y que esta es una parte de trabajar en otro país.

Ahora, yo puedo reflejar y ver que este ajuste era muy beneficioso para mí. Aunque había momentos cuando el estilo de comunicación en España me hacía sentir mal, me dio fuerza y la habilidad para aceptar el criticismo. En el mundo de negocios y en mi futuro, yo sé que voy a cometer errores, y probablemente voy a decepcionar a algunas personas. Por eso, la cosa más importante es que yo continuo a trabajar duro, y no me permito a dejar cuando cosas son difíciles. Gracias a mis prácticas en España, yo sé como puedo aprender de mis errores, aceptar el criticismo que recibo, y usarlo para mejorar en el futuro.

Había otras diferencias grandes entre las culturas de trabajos españoles y estadounidenses que aprendí durante mis prácticas. Uno que era muy significativo para mí, era el pensamiento del tiempo y el horario relajado. En los Estados Unidos, usamos horarios muy estrictos. Es importante que llegues a reuniones importantes, mucho más temprano que la hora de comienzo. Tenemos el dicho, “en tiempo es tarde”. Aprendí muy rápido que esta idea no existe en España. Por ejemplo, durante las primeras semanas en mis prácticas, yo tuve una reunión muy importante con mis jefes. Yo me perdí durante mi paseo ahí, y tuve mucho estrés porque no quise llegar tarde. Entonces, yo caminé muy rápido y estuve muy nerviosa por todo el paseo porque no quise aparecer como una mala trabajadora a mis jefes. Cuando llegué, los dos jefes no estuvieron ahí, no llegaron hasta veinte minutos. Hay una razón de estas diferencias. Aprendí que España tiene una cultura policrónica. Según un antropólogo muy famoso se llama Edward T. Hall, esta cultura se enfoca menos en la puntualidad y un horario estricto. Él dijo que en las culturas policrónicas, “el tiempo es menos tangible” (Duranti). Al contrario, en los Estados Unidos tenemos una cultura monocrónica. En estas culturas, “enfatan los horarios, la puntualidad y la precisión” (Duranti). Yo concluí que, en general, los españoles viven sin prisa, y porque de la diferencia entre monocrónicos y policrónicos, esta idea era difícil de ajustar a.

De igual modo, el equilibrio entre la vida laboral y familiar era muy diferente en España. Estuve un poco confusa al principio, porque durante mis prácticas, parece que mi jefe se enfoca solamente en su compañía. Sin embargo, al final, había aprendido que, similar al resto de Sevilla, él puso mucha atención a su vida familiar y a su felicidad también. Al final del semestre, mi jefe, las otras empleadas, y yo fuimos al almuerzo para celebrar nuestro tiempo. Esta celebración fue durante el día del miércoles, y estuvimos en el bar de tapas por casi tres horas. Yo sé que él probablemente tuvo otras cosas para hacer para el trabajo, pero prefirió pasar tiempo con nosotras en el bar. Es una idea similar de “vivir sin prisa” y se relaciona con la cultura policrónica. En estas culturas, “el tiempo es agradable, pero las personas y las relaciones importan más” (John-Mariadoss, Principios Básicos de Mercadotecnia Internacional). Mucha de la gente en Sevilla pasa mucho tiempo afuera con sus amigos o familia durante el día de trabajo. Según de unos de mis profesores ahí, si no quieren regresar al trabajo inmediatamente, no regresan. Es una idea muy extraña para los estadounidenses, pero es lindo.

A pesar de que había muchas diferencias y retos que yo enfrenté durante mis prácticas en Sevilla, aprendí mucho sobre mis preferencias, especialmente en el mundo del trabajo. Por ejemplo, algo importante que yo aprendí sobre el tipo de trabajo que prefiero es que me gusta mucho trabajar en equipos. Durante mis prácticas, había dos otras chicas trabajando en papeles similares a mí. Ellas fueron de mi programa también, entonces eran de los Estados Unidos, y nosotras tuvimos muchas cosas en común. Por eso, pudimos relacionarnos, y ayudarse mutuamente cuando tuvimos problemas. Porque todo el trabajo era nuevo para nosotras, nos sentimos de una manera similar sobre los retos. Por eso, podemos ayudarnos. Cada persona tuvo papeles diferentes, sin embargo, fueron relacionados, y usualmente trabajamos al mismo tiempo. Entonces, si alguien tuvo una pregunta, podemos trabajar juntos y tratar de ayudar los otros. Por

ejemplo, cuando nuestra jefe me preguntó cómo crear un plan de marketing, y no entendí exactamente cómo hacerlo porque nunca lo había creado antes, una de las otras chicas me ayudó porque ella había crearlo por otro trabajo que había tenido. También, si alguien no tuvo más ideas para un proyecto, podemos trabajar juntos para crear más ideas.

Por toda mi vida, he estado en equipos. Con deportes, clubs, y en la escuela, yo he trabajado con muchas personas. Por eso, es lógico que prefiera trabajar en un equipo que solo, pero esta experiencia reforzó esta idea. Yo soy una persona extrovertida y social, entonces si hay una opción para interactuar con otras personas, usualmente yo voy a escogerla. Esto me lleva a mi siguiente punto.

Otra cosa que aprendí sobre mis preferencias es que prefiero trabajar cuando puedo interactuar con clientes cara a cara. Esto no era una sorpresa para mí, porque la mayoría de mis trabajos en el pasado involucró interacción con otras personas, y soy una extrovertida como he dicho. Yo había trabajado en la industria del turismo antes, y me gustó mucho el aspecto de ayudar a crear una experiencia muy buena para turistas durante sus vacaciones. Por eso, estaba emocionada de tener la oportunidad de trabajar en el sector turístico otra vez, especialmente con un papel más serio. Sin embargo, mis prácticas incluyeron más trabajo tras bambalinas, y no me gustó lo mismo. Siempre he pensado que tendría más éxito con un trabajo activo e interpersonal en vez de un trabajo donde yo me siento en un escritorio por todo el día, y pienso que esta experiencia reforzó esta idea para mí. Durante mis prácticas, mis días favoritos eran los días cuando yo trabajaba en persona, y tuve la oportunidad de interactuar con los clientes. Por ejemplo, a veces, fui a las excursiones para tomar fotos o aprender más sobre la compañía y nuestras experiencias, y preferí mucho estos días.

La conclusión que yo tengo después de estos dos puntos, es que necesito interacción para sentirse satisfecho. Yo sé que el trabajo que hice durante mis prácticas benefició la compañía y las experiencias para los clientes. Sin embargo, me siento mejor cuando puedo ver el impacto que tengo. Especialmente en el sector de turismo, tiene la oportunidad de conocer personas de todo el mundo con historias y personalidades diferentes. Tengo la pasión de comunicar y aprender de otras personas y culturas y por eso, yo sé que el turismo puede ser una industria buena para mí. Sin embargo, he aprendido que necesito trabajar en las partes más interactivas para presentarme con la oportunidad de trabajar cara a cara con los clientes si quiero sentirme satisfecha.

Aunque fueron muchos retos y obstáculos que yo enfrenté durante mis prácticas, yo sé que aprendí muchas cosas por la experiencia. Todo del semestre reforzó para mí que cada experiencia puede ser una experiencia buena. Siempre hay cosas que puedo aprender. A veces, es más fácil verlos después de la experiencia, cuando puedo reflejarlos, pero sin los retos, no habría aprendido las cosas que aprendí. Aprendí sobre cosas que me gustan en el lugar de trabajo, y de cosas que no me gustan. También, aprendí sobre el tipo de trabajo que prefiero, como prefiero trabajar en equipos y en papeles que me permitan interactuar con los clientes cara a cara. Aprendí sobre las diferencias culturales entre los Estados Unidos y España, especialmente en el lugar de trabajo. Me enseñó cómo agradecer la vida en general, y disfrutar cada día, incluso si tienes que trabajar, como los españoles. En general, estos conocimientos nuevos son importantes para mi futuro y van a ayudarme a decidir si quiero trabajar en el extranjero otra vez.

## Bibliografía

- Bocanelli, Fran. "Trabajo Remoto En Estados Unidos: Estadísticas 2024 y Tendencias." *RemotoYa*, 14 Aug. 2024, [remotoya.com/trabajo-remoto-en-estados-unidos/](https://remotoya.com/trabajo-remoto-en-estados-unidos/).
- Duranti, Giancarlo. "Everything about Time - Monochronism - Polychronism - Orientation." *Project Management Institute*, [www.pmi.org/learning/library/everything-time-monochronism-polychronism-orientation-6902](https://www.pmi.org/learning/library/everything-time-monochronism-polychronism-orientation-6902). Accessed 24 Nov. 2024.
- Mariadoss, John. "3.6: Describiendo La Cultura." *LibreTexts Español*, Libretexts, 9 Nov. 2022, [espanol.libretexts.org/Negocio/Mercadotecnia/Principios\\_Basicos\\_de\\_Mercadotecnia\\_Internacional\\_\(Mariadoss\)/03%3A\\_Entorno\\_Social\\_y\\_Cultural/3.06%3A\\_Describiendo\\_la\\_cultura#:~:text=En%20las%20culturas%20policr%C3%B3nicas%20%E2%80%94%20policr%C3%B3nica,una%20tarea%20a%20la%20vez](https://espanol.libretexts.org/Negocio/Mercadotecnia/Principios_Basicos_de_Mercadotecnia_Internacional_(Mariadoss)/03%3A_Entorno_Social_y_Cultural/3.06%3A_Describiendo_la_cultura#:~:text=En%20las%20culturas%20policr%C3%B3nicas%20%E2%80%94%20policr%C3%B3nica,una%20tarea%20a%20la%20vez).